

L'association **Club des 400 Coups** organise, depuis 2013, des événements culturels à **Mortagne-sur-Gironde**, petit village dans le sud du Pays Royannais très apprécié pour son port de pêche et ses différentes attractions touristiques. Avec le festival **Podium sur le Port**, elle met en avant une grande **diversité artistique** : théâtre d'objets, marionnette, mime, opéra, musiques du monde, bal populaire, arts plastiques, visuels et sonores, sans oublier le **patrimoine industriel de la minoterie Parias Frères**. À Mortagne-sur-Gironde, ce festival en milieu rural propose une immersion dans des **cultures venues d'ailleurs** et des spectacles fédérateurs destinés à **favoriser la cohésion au-delà des barrières sociales et culturelles**.

TARIFS

Vendredi : gratuit

Samedi / dimanche, passe festival 1 journée :

10 €/adulte et 5 €/enfant (-10 ans)

* Tarif supplémentaire et places limitées :

Historieta de un Abrazo : 7 €

Infos & réservations :

www.domainedumeunier.com/actualites

clubdes400coups@gmail.com

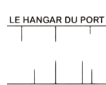
RESTAURATION

La Salle Parias Frères (Le Hangar du Port) sera ouvert pendant le festival pour vous servir à manger et à boire.

SCANNER POUR RÉSERVER



En partenariat avec la résidence La Pinède de Suzac, Le CADA de Corme-Écluse, les écoles primaires de Médis et de Mortagne-sur-Gironde, Le foyer de vie Les Charmilles. Subventionné par la Mairie de Mortagne-sur-Gironde, la CARA et Culture Moves Europe. Sponsorisé par le Domaine du Meunier, le Hangar du Port, Fimeco et le Credit Agricole.



En hommage à ❤️ Christian Larssonneur et ❤️ Rebecca Baruch.

Graphisme : Eliza Southwood (elizasouthwood.com) / Mise en page : Papier Codé (papier-code.fr).

PODIUM SUR LE PORT

du 24 au 26 avril 2026 à Mortagne-sur-Gironde

FESTIVAL
théâtre visuel,
bal,
expos
& concerts

pour petits et grands!

CIE DROMOSOVISTA / ELECTRIC CIRCUS

L'HOMME-ORCHESTRE

ISABEL PRONK
LE NOUVEAU BALUCHE
DES COMPLICES

Flippers, Bar & Restauration sur place
Infos: www.domainedumeunier.com/actualites



Le temps d'un weekend, sur le port de Mortagne sur Gironde, la Minoterie Parias Frères se transforme en podium pour accueillir des créations artistiques diverses, uniques et universelles, venant de plusieurs pays Européens. Une initiative de l'Association Club des 400 Coups.

Les 400 Clous, exposition des Saynettes de Clous / Christian Larsonneur

Le clou est souvent esclave de sa condition, cantonné dans son rôle de fixation ou de suspension. Mais certains refusent et résistent, en se courbant, se pliant, feignant d'être inutilisables. Ils deviennent vivants et fondent leur univers... Un hommage à leur créateur Christian Larsonneur, artiste polymorphe et fondateur du Baluche. Découvrez aussi les réalisations, inspirées de l'exposition, des élèves de l'École maternelle & primaire de Médis et de Mortagne-sur-Gironde.



Try-Out du nouveau Baluche des Complices

De retour pour une résidence d'artistes, fidèles au poste pour des moments de joie inoubliables, les Complices de Mr Larsène prolongent l'aventure collective à travers un nouveau bal participatif, dédié aux ambiances musicales des années 60 à nos jours. Une sorte de "Saison 2". / Tout âge / www.mrlarsene.net /

VENDREDI 24 AVRIL

- 17 h Vernissage de l'exposition Les 400 Clous
- 18 h Cours de danse
- 21 h Try-out du nouveau Baluche des Complices

SAMEDI 25 AVRIL

- 15 > 19h The Glowing Pickle Bar
- 16 h Historieta de un Abrazo
- 18 h Historieta de un Abrazo
- 19 h Concert Isabel Pronk
- 21 h L'Homme-Orchestre

DIMANCHE 26 AVRIL

- 10 > 14h The Glowing Pickle Bar
- 11 h Historieta de un Abrazo
- 12 h Concert Isabel Pronk
- 13 h Historieta de un Abrazo
- 14 h L'Homme-Orchestre



Yunga, installation de Facundo Moreno

Dans les bassins des anciens silos de la Minoterie Parias Frères, la pénombre invite à écouter avant même de voir, créant une intimité sensorielle rare. À travers les sons et l'éclairage imprévisible des objets, un récit sonore et visuel qui éveille les sens et stimule la curiosité. / À partir de 8 ans



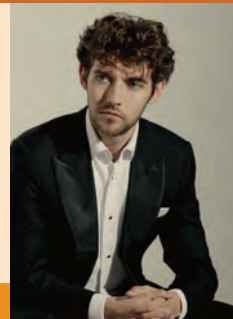
Historieta de un Abrazo* (Histoire d'un Câlin) - Cie Dromosofista

Un récit oscillant entre satire et tragédie, tempête et déchaînement. Une exploration des nuances qui transcendent le couple par le geste, la manipulation visuelle, la musique, les marionnettes et le mime. / À partir de 8 ans / 40 min.



Isabel Pronk & Daan Boertien

Un concert intimiste pour voix et piano, mettant à l'honneur des œuvres du répertoire classique léger, du jazz, du tango et du cabaret, signées par Astor Piazzolla, Duke Ellington ou Kurt Weill. / Tout âge / 60 min. / www.isabelpronk.com



The Glowing Pickle Bar (Le Café du Cornichon Lumineux) - Cie Electric Circus

Un mini-spectacle entièrement automatisé avec des marionnettes mécaniques dans un décor miniature. Les personnages sont mis en mouvement par des moteurs pilotés par animatronics. / À partir de 5 ans / 6 min. / www.electriccircus.nl



L'Homme-Orchestre - Cie La Mue/tte

Par un réseau de fils et de poulies, le corps de Santiago Moreno est relié à un instrumentarium qu'il porte sur le dos. Avec humour, charisme et brio, ce musicien-marionnettiste virtuose joue une partition rythmée aux influences sud-américaines. / Tout âge / 35 min. / www.cielamulette.com